

Le Migrant, un héros de papier

Concours Jeunes talents
organisé par
le Cesan et le Musée
de l'histoire de l'immigration

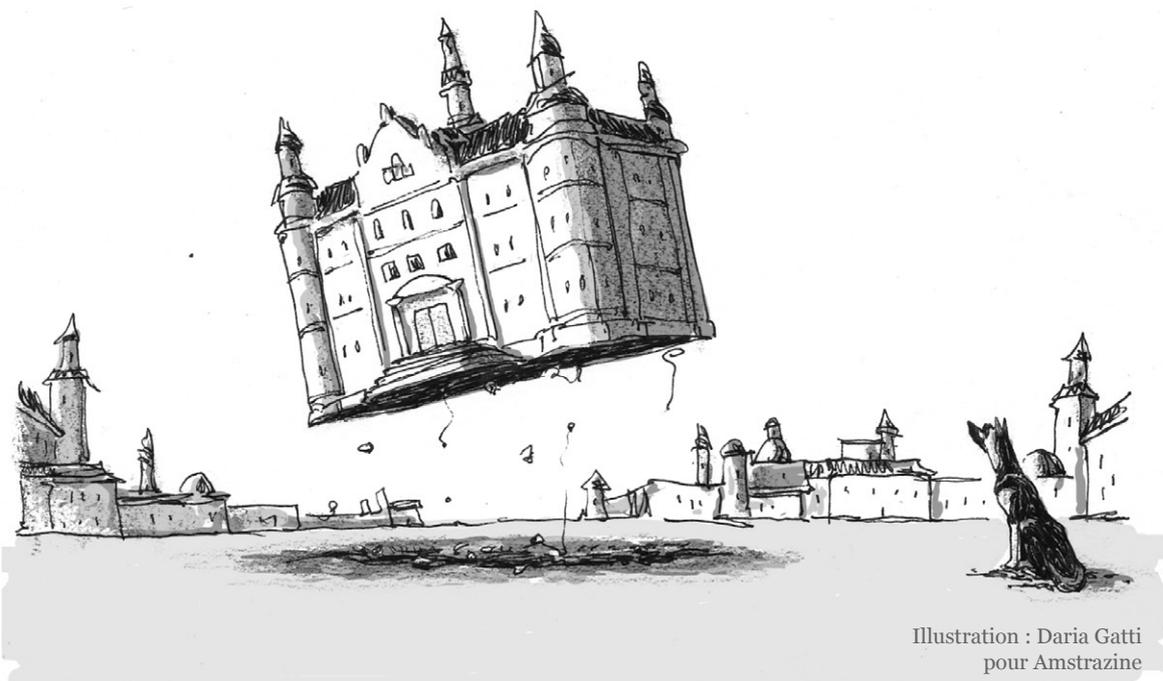


Illustration : Daria Gatti
pour Amstrazine



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION



Centre d'Enseignement Spécialisé
des Arts Narratifs

LE HUFFINGTON POST

Règlement

Article 1 – Présentation

Le concours de Bande Dessinée organisé par le CESAN (centre d'enseignement spécialisé des arts narratifs) et le Musée de l'histoire de l'immigration est ouvert à tous dessinateurs amateurs. Trois catégories sont ouvertes:

- Catégorie Enfants (école primaire);
- Catégorie Adolescents (collèges, lycées);
- Catégorie Adultes à partir de 18 ans.

Article 2 – Thème

Thème du concours 2014 :
«LE MIGRANT, UN HEROS DE PAPIER».

Article 3 – Contraintes et formats

A partir de ce thème, les concurrents devront réaliser 1 à 3 planches de format A3 en couleur ou en noir et blanc, toutes techniques confondues. Le choix du style est libre: fantastique, policier, poétique, historique, science-fiction, etc.

Article 4 – Désignation des lauréats

Un lauréat sera désigné dans chaque catégorie. Les prix sont les suivants :

- **Catégorie Enfants** : un livre jeunesse avec une dédicace originale de Catherine Adam et la visite guidée d'une exposition proposée au Musée de l'histoire de l'Immigration.
- **Catégorie Adolescents** : un album avec une dédicace originale de Cédric Liano et la visite guidée d'une exposition proposée au Musée de l'histoire de l'Immigration.
- **Catégorie Adultes** : Un stage BD à thème au choix parmi la programmation 2014/2015 du CESAN (cesan.fr/stages-cours-du-soir).

Les planches des trois lauréats seront publiées sur le site du Huffington Post.

Les planches des dix premiers sélectionnés de chaque catégorie seront exposées au sein de la médiathèque Abdelmalek Sayad du Musée de l'histoire de l'immigration et sur le site web du Musée ainsi que sur le site web du CESAN.

Les résultats seront communiqués lors d'une cérémonie qui aura lieu en juin 2014 au Musée de l'histoire de l'immigration.

Article 5 – Modalités de participation

Les dessins devront obligatoirement être déposés au CESAN - 11 rue des Bluets, 75011 Paris - au plus tard le 12 mai 2014, le cachet de la poste faisant foi (envoi simple, pas de recommandé).

Seront indiqués lisiblement au dos de la planche le nom, prénom, âge, adresse, téléphone, mail.

Article 6 – Jury

Le jury du concours, constitué de professionnels du livre, désignera les gagnants selon les critères suivants:

- qualité graphique;
- originalité du scénario;
- originalité de la mise en scène;
- pertinence de l'approche.

Article 7 – Consentement

Les participants cèdent au CESAN et au Musée de l'histoire de l'immigration le droit de reproduction et de diffusion des œuvres sélectionnées ou primées.

Le simple fait de participer à ce concours entraîne l'acceptation pleine et entière du présent règlement.

Renseignements:

info@cesan.fr

09.50.89.74.82

11 rue des bluets, 75011 Paris



PALAIS DE LA PORTE DORÉE

MUSÉE DE L'HISTOIRE
DE L'IMMIGRATION



Centre d'Enseignement Spécialisé
des Arts Narratifs

LE HUFFINGTON POST