

Nom..... Prénom.....
Nom et prénom du stagiaire (si différent)
Date de naissance / / Adresse.....Code postal.....Ville.....
Numéro de téléphone.....Email.....

COURS À LA CARTE

d dessin **s** scénario

(remise de 15 % pour les étudiants et demandeurs d'emploi)

- | | |
|--|---|
| <p>d <input type="checkbox"/> 1. LE PERSONNAGE - MODÈLE VIVANT
<i>Tous les mardis du 04/03/2025 au 24/06/2025 - présentiel</i>
De 19h30 à 21h30 - 30 heures - 480 €
Amorcer une réflexion sur son propre dessin, sur l'usage des codes de représentation et sur le trait. Donner vie à son personnage.</p> <p>s <input type="checkbox"/> 2. SCÉNARIO - RÉALISATION D'UN RÉCIT DE A À Z
<i>Tous les lundis soir du 10/03 au 02/06/2025 - visioconférence</i>
De 19h15 à 21h45 - 27,5 heures - 500 €
Suivi personnalisé de votre projet, de l'idée à la réalisation finale</p> <p>d <input type="checkbox"/> 6. ILLUSTRATION JEUNESSE - TECHNIQUES GRAPHIQUES
<i>Semaine du 14 au 18/04/2025 - présentiel</i>
De 9h30 à 16h30 - 30 heures - 480 €
Expérimentation des techniques d'arts graphiques pour mettre en place un univers sensible et cohérent.</p> <p>d <input type="checkbox"/> 7. CHARACTER DESIGN - MANIPULATION DU PERSONNAGE
<i>Semaine du 14 au 18/04/2025 - présentiel</i>
De 9h30 à 16h30 - 30 heures - 480 €
Conception et réalisation de personnages destinés à un récit illustré.</p> | <p>s <input type="checkbox"/> 8. WEEKEND SCÉNARIO - HISTOIRES COURTES
<i>Weekend du 17 au 18/05/2025 - visioconférence</i>
De 9h30 à 17h30 - 14 heures - 290 €
Installer un univers en bande dessinée et appréhender les enjeux spécifiques de l'écriture du dialogue en BD</p> <p>s <input type="checkbox"/> 9. WEEKEND INITIATION AU SCÉNARIO BD
<i>Weekend du 17 au 18 mai 2025 - visioconférence</i>
De 9h30 à 17h30 - 14 heures - 290 €
Scénario BD : Initiation, théorie, développement.</p> <p>s <input type="checkbox"/> 10. WEEKEND SCÉNARIO - ALBUM JEUNESSE
<i>Weekend du 24 au 25/05/2025 - visioconférence</i>
De 9h30 à 17h30 - 14 heures - 290 €
Mettre en place une méthodologie pour la création d'un récit d'album jeunesse. Savoir adapter la hauteur du récit au lecteur et au marché.</p> <p><input type="checkbox"/> 11. PROMOUVOIR ET GÉRER SON ACTIVITÉ D'AUTEUR
<i>7, 14, 21, 28 juin et 5 juillet 2025 - visioconférence</i>
De 9h30 à 13h30 - 20 heures - 450 €
Promotion, visibilité, gestion, facturation, résidence...</p> |
|--|---|

PIÈCES À JOINDRE :

- Le chèque correspondant au montant de la formation choisie, à l'ordre de « CESAN » (entrée en stage subordonnée au paiement)
 - Pour un règlement par virement, nous contacter pour un règlement par virement bancaire : 09 50 89 74 82 ou carine@cesan.fr
 - Pour les étudiants ou demandeurs d'emploi, le justificatif de votre situation.
- Le chèque correspondant au montant de la formation choisie, à l'ordre de « CESAN » (encaissable en début de stage).

DATE ET SIGNATURE :

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

- FORMATION COULEUR ET ENCRAGE : FINALISATION D'UNE ILLUSTRATION OU PLANCHE BD - les jeudis du 07/11/2024 au 13/03/2025 - 104 h
- FORMATION CONCEPTEUR-ILLUSTRATEUR DE LIVRE JEUNESSE - les lundis du 17/03/2025 au 07/07/2025 - 104 h
- FORMATION SCÉNARISTE DE BANDE DESSINÉE : CONCEPTION ET ÉCRITURE - les vendredis du 21/03/2025 au 11/07/2025 - 104 h
- FORMATION SCÉNARISTE DE BANDE DESSINÉE NIVEAU 2 : PERFECTIONNEMENT - les vendredis du 08/11/2024 au 14/03/2025 - 104 h
- FORMATION ILLUSTRATION DE COMMANDE : PRESSE ET COMMUNICATION - les mardis du 11/03/2025 au 02/07/2025 - 104 h
- FORMATION CHARACTER DESIGN, REPRÉSENTATION DU PERSONNAGE EN BD ET LIVRE ILLUSTRÉ - les mercredis du 06/11/2024 au 12/03/2025 - 104 h
- FORMATION DESSINATEUR DE BANDE DESSINÉE : ROUGH ET STORYBOARD - les lundis du 24/03/2025 au 07/07/2025 - 104 h